

Francien met iets nieuws



■ Francien van Tuinen staat morgen met 'Tripod' in het Usva INTheater. De zangeres, die eerder albums als 'A Perfect Blue Day' (2003) en 'Muzyka' (2005, met Jesse van Ruller) afleverde, slaat met dit project een nieuwe weg in. De naam 'Tripod' refereert aan de bezetting bas, drums en saxo-

foon/klarinetten; een line up waarbij een akkoordinstrument ontbreekt en waarop haar stem als op een driepoot rust. Van Tuinen zingt en soleert, terwijl het trio de grenzen van haar instrumenten opzoekt. Het repertoire omvat eigen werk, Amerikaanse traditionals en composities van Bob Dorough en Alec Wilder.